

"En 2021, ne manquez pas les derniers voyages du téléphérique du Salève avant la fermeture pour rénovation des gares pendant près de 2 ans. Une balade en famille, un repas entre amis, une randonnée en solitaire : tout est possible mais ne tardez pas... A très vite au Salève !"

Anny Martin
Présidente du GLCT
Téléphérique du Salève
Maire d'Étrembières

Téléphérique du Salève, Mon voyage Nature, Culture et Loisirs
An experience about Nature, Culture and Recreation

2023



LE NOUVEAU TÉLÉPHÉRIQUE DU SALEVE

PLANNING PRÉVISIONNEL PLANNING

- JUIN 2018** • Désignation du lauréat du concours d'architecte pour la réhabilitation du Téléphérique du Salève
- AVRIL 2019** • Démarrage du contrat d'exploitation et d'animation du téléphérique pour 12 années
- AUTOMNE 2021** • Rénovation des deux gares
- PRINTEMPS 2023** • Le nouveau téléphérique du Salève

EXPLOITANTS & ANIMATEURS DU SITE OPERATORS & ANIMATORS



FINANCEMENT* FUNDING*



MAÎTRISE D'OUVRAGE GENERAL CONTRACTOR



MAÎTRISE D'ŒUVRE ARCHITECTURAL AND ENGINEERING TEAM

dda devaux&devaux architectes

COÛT DE L'OPÉRATION RENOVATION COST

9.5 MILLIONS D'EUROS HT

TÉLÉPHÉRIQUE



LA GARE HAUTE / upper station



2023
91 ANS
du téléphérique !
*2023: the cable car's
91 years old birthday !*

Construit en 1932 par l'architecte genevois Maurice Brallard, le bâtiment tel qu'il existe aujourd'hui n'est plus que symbole et silhouette. Cette architecture mérite de retrouver une vocation qui se concentre sur ses qualités architecturales, spatiales, esthétiques et paysagères.

Built in 1932 by the Geneva architect Maurice Brallard, the building as it exists today is only a symbol and silhouette. This architecture deserves to find a vocation that focuses on its architectural, spatial, aesthetic and landscape qualities.

**Téléphérique
du Salève,**
Mon voyage **Nature, Culture et Loisirs**



An experience about Nature, Culture and Recreation

NATURE / nature



Le jardin botanique, une expérience sensorielle et ludique au cœur de la Nature / *The botanical garden, a sensory and playful experience in the Nature's heart*



Une intégration paysagère qui respecte l'âme et l'histoire du site / *A landscape integration that respects the Mont-Salève's soul and history*



CULTURE / culture



Un espace muséo de 150 m² pour tout savoir sur le Salève et son téléphérique / *The 150 m² museum to learn everything about the Mont-Salève and its cable-car*



Une salle pédagogique indoor et outdoor animée par la Maison du Salève / *An indoor and outdoor teaching room hosted by La Maison du Salève*



Un espace d'informations touristiques et une boutique de souvenirs / *A tourist information area and a gift shop*



Une salle de 100m² pour accueillir les réunions et séminaires des entreprises / *A 100m² room for meetings and seminars for professional visitors*



Découvrez la plus belle vue autour du Léman depuis **le nouveau ROOF TOP à 360°** avec un dispositif de réalité augmentée / *Discover the most beautiful view around the Geneva Lake from the new 360° ROOF TOP with an augmented reality device*



LOISIRS / recreation



Un mur d'Escalade « la Grande Varappe » de 20 m de haut / *A 65ft high climbing wal*



Une aire de jeux Nature avec une tyrolienne de 30m / *A new nature playground including a 30 m zip line*



Une nouvelle aire de parapente adaptée aux personnes à mobilité réduite / *A new paragliding area accessible to reduced mobility visitor*



Des nouvelles offres de restauration dont un restaurant panoramique / *New catering offers including a panoramic restaurant*



Une station de lavage vélo et un parc à vélos viendront compléter le nouvel espace arboré en station inférieure / *A bicycle washing station and a bike park will complete the new wooded area in the lower station*



MAIS AUSSI LA GARE BASSE / And also the lower station



La gare basse est dominée par l'image d'un unique auvent horizontal qui façonne toute son architecture. Son horizontalité sera vécue en contraste de la verticalité de la gare supérieure / *The Lower station is dominated by the image of a single horizontal canopy that shapes all its architecture. Its horizontality will be experienced in contrast with the verticality of the upper station*